



Viudita (*Colorhamphus parvirostris*). Maipú, Región Metropolitana. Julio, 2015

# Nuevos antecedentes sobre registros bioacústicos de la Viudita

por: Matías Garrido

Red de Observadores de Aves y Vida Silvestre de Chile (ROCV).

**D**urante el 1 y el 9 de Julio de 2023 en la Parcela Santa Julia, Maipú, Región Metropolitana (33.525°s, 70.769°o), fueron registrados sonidos no descritos para la Viudita (*Colorhamphus parvirostris*) (Medrano *et al.* 2022). El primero corresponde a un reclamo emitido mientras dos individuos se perseguían entre las ramas de los árboles. Éste fue grabado con celular mediante la App Merlin (ML612532535) y posteriormente con micrófono parabólico (ML605949851). El reclamo consistió en notas cortas moduladas con una frecuencia mínima de 1.5 kHz y máxima de 15 kHz. Adicionalmente, se registra por primera vez el sonido no-vocal del aleteo (*flapping*) de la Viudita durante el vuelo entre las ramas de los árboles (ML605949841) que consistió en breves clics en paquetes de tres elementos de alta fre-

cuencia 2.5 kHz a 19 kHz. Una revisión de las 150 grabaciones presentes en los repositorios de audio Macaulay Library (119 grabaciones) y xeno-canto (31 grabaciones) evidenció que estas vocalizaciones están asociadas a persecuciones, habiendo sido grabadas en Argentina en Julio de 2023 por Simón Pla García en San Martín de Los Andes, Neuquén (ML598943741); por Felix Vidoz en Octubre de 1998 en Lago Puelo, Chubut (XC53568); y por Dante Buzzetti durante Julio de 2022 en El Manzano, Cajón del Maipo, Chile (XC784103).

#### Literatura citada

Medrano, C; Medrano, F; Farnsworth, A. & G. Langham. 2022. Patagonian Tyrant (*Colorhamphus parvirostris*), version 2.0. En T. S. Schulenberg & B. K. Keeney (eds). Birds of the World. Cornell Lab of Ornithology, Ithaca, NY, USA. <https://doi.org/10.2173/bow.patty2.02>.

FIGURA 1  
Captura de pantalla del software Audacity® mostrando el espectrograma generado de las vocalizaciones tipo reclamo emitidas durante persecución entre viuditas

