



Siete colores,
Tachuris rubrigastra
Colchane.
Foto: José Lineros.

Sobre la distribución del Siete colores en Chile:

Antecedentes de su presencia en las regiones de Tarapacá y Magallanes

por Ivo Tejeda, José Díaz, Benjamín Gallardo, Fernando Medrano,
Sharon Montecino, Heraldo V. Norambuena & Vicente Pantoja

Red de Observadores de Aves y Vida Silvestre de Chile (ROC).

El Siete colores (*Tachuris rubrigastra*) es uno de los miembros más distintivos de la familia Tyrannidae. Colorido y con un patrón único entre los cazamoscas, es un ave especialista de totorales y carrizales, donde busca pequeños artrópodos mediante saltos cortos. Esta característica especie posee una amplia distribución en el sur de Sudamérica. Está representado por cuatro subespecies o razas geográficas con distribución alopátrica: (1) *T. r. rubrigastra* (Vieillot, 1817), la subespecie con mayor distribución, se encuentra en el sureste de Brasil (Santa Catarina, Rio Grande do Sul), centro y sur de Chile (Atacama hasta Aysén), Argentina (Misiones, Santa Fe a Buenos Aires y el sur de Santa Cruz) y Uruguay; en invierno también se registra en Paraguay y el interior del sureste de Brasil. (2) *T. r. alticola* (von Berlepsch & Stolzmann, 1896), subespecie altiplánica, se distribuye en el centro y sureste de Perú (sur de Junín a Puno), oeste de Bolivia (La Paz, Oruro) y noroeste de Argentina (Jujuy, Tucumán). (3) *T. r. libertatis* (Hellmayr,

1920), restringida al desierto costero de Perú, se encuentra entre el sur de Piura hasta Arequipa. (4) *T. r. loaensis* (Philippi & Johnson, 1946), subespecie de distribución restringida al norte de Chile, en la confluencia de los ríos Loa y San Salvador y tributarios asociados en la región de Antofagasta.

Los rasgos morfológicos que apoyaron la descripción subespecífica sugieren que *T. r. alticola* tiene el dorso más oscuro, más verde negruzco, supercilio amarillo más pálido, y como es de esperarse en poblaciones andinas es ligeramente más grande que la subespecie nominal. En tanto, *T. r. libertatis* tiene la garganta y el vientre más blancos y un supercilio más verde y menos prominente que la subespecie nominal. Finalmente, *T. r. loaensis* es más pequeña, tiene un blanco más extenso en la garganta, ocre amarillento más fuerte en el cuello y el pecho, vientre blanco grisáceo pálido, supercilio teñido de verde y borde de la cola blanco más brillante (Clock 2020).

NOTA

La mejor filogenia de tiránidos construida hasta la fecha, que incluye muestras de *Tachuris rubrigastra* tomadas en Junín, Perú, sugiere que la especie es bastante antigua, con 23 millones de años, y es parte del clado «Pripomorphines» que incluye especies de los géneros *Pripites*, *Platyrrinchus*,

Mionectes, entre otros (Ohlson *et al.* 2008). Ninguno de esos géneros está en Chile, y por la distribución de las especies en ese clado es probable que la colonización ocurriera de norte a sur desde la selva tropical hacia ambientes abiertos («out of the tropics» hipótesis). No hay estu-

dios que evalúen la validez de las subespecies descritas. Por la edad del taxón (23 ma), si la alopatría lleva suficiente tiempo, es posible que exista más de una especie en el complejo *T. rubrigastra*.

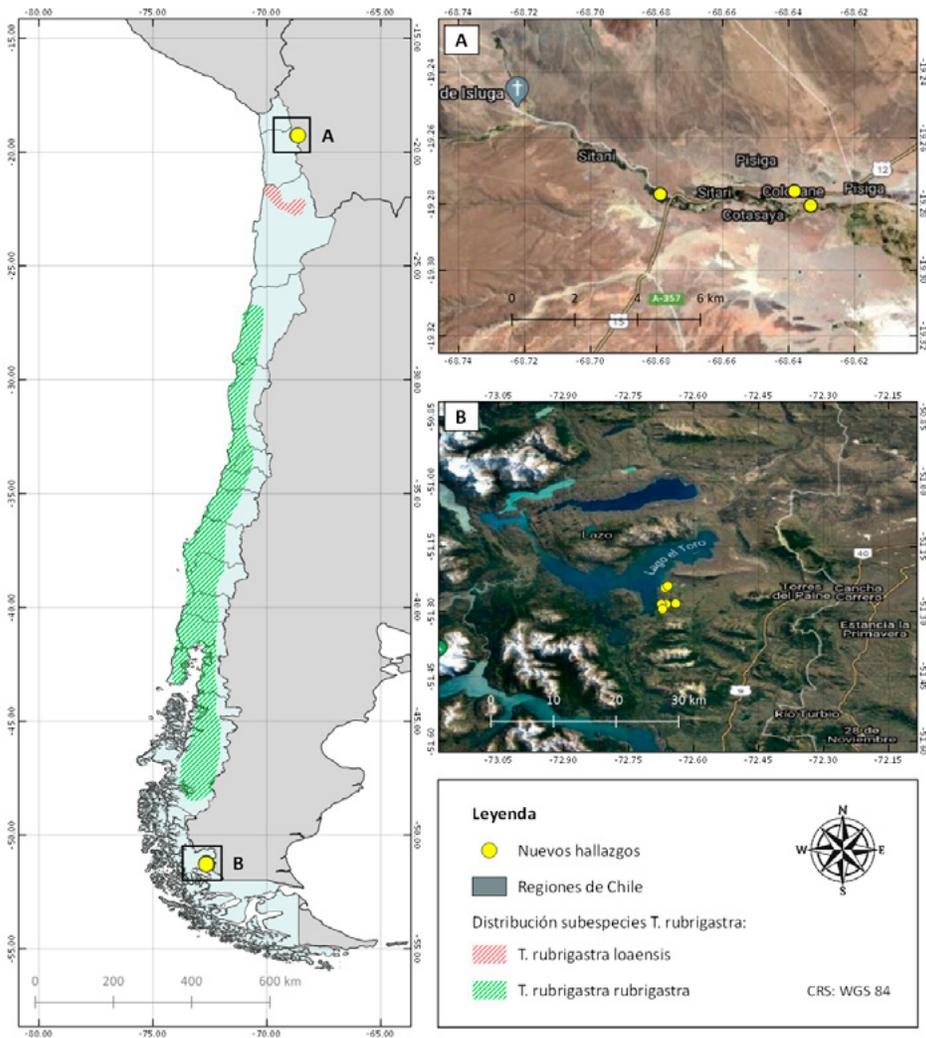


FIGURA 1: Distribución de las subespecies de *T. rubrigastra* en Chile y hallazgos presentados en este artículo. Fuente: Modificado de Medrano *et al.* (2018).

El Siete colores en Chile

En Chile, durante la primera mitad del siglo xx la distribución de *T. r. rubrigastra* se conocía entre las regiones de Atacama y la isla de Chiloé (Hellmayr 1932), límite sur que luego se extendió hasta la región de Aysén (Johnson 1967). El estatus migratorio o residente de las poblaciones de la región de Coquimbo hacia el norte no siempre estuvo claro; así, aunque Gigoux (1929) indicaba al Siete colores como residente en el valle de Copiapó, Goodall *et al.* (1946) señalan que «en Coquimbo y Atacama es escaso y, al parecer, no anida»; y en su guía de aves de Chile, Jaramillo (2003) da cuenta de una presencia solamente en invierno desde Tongoy hacia el norte. En tanto, Martínez y González (2017) lo muestran como residente en la región de Atacama, lo que es coincidente con González-Acuña & Figueroa (2018), quienes en el Atlas de las Aves Nidificantes de Chile reportaron la presencia de la especie en la temporada reproductiva hasta el río Copiapó. En relación al límite austral, solo Couve y Vidal (2016) lo señalan más al sur de Aysén, indicando que es accidental en la región de Magallanes, pero sin entregar mayores antecedentes.

La subespecie *T. r. loensis* es descrita por Philippi y Johnson en Goodall *et al.* (1946) a partir de los registros de numerosos ejemplares en 1943 en la confluencia del río San Salvador con el río Loa, lo que los llevó a realizar una siguiente expedición por la ribera de este último río entre Calartoco y Quillagua. La distribución de esta subespecie está acotada al curso del río Loa, desde algunos de sus afluentes (río Salado) hasta la desembocadura en el mar.

Sobre la presencia de *T. r. alticola*, Johnson (1967) indica que nunca encontró al siete colores en sus expediciones en el altiplano, pero que su presencia en Chile no debiera ser descartada.



FIGURA 2.
Ambiente del bofedal de
Sitani/Isluga.
Marzo 2019
FOTO: Benjamín Gallardo

Presencia del siete colores en el altiplano de la región de Tarapacá

Entre 2017 y 2019, observadores de aves han registrado varios ejemplares de siete colores, en cuatro ocasiones, entre algunos totorales de un humedal altoandino a 3.700 MSNM de la región de Tarapacá (ver Figura 2). Se trata de un sector en el bofedal Sitani o Isluga, a lo largo del río conocido por ambos nombres, al suroeste de la localidad de Colchane, casi en la frontera con Bolivia. Los primeros registros son en septiembre de 2017 y febrero de 2018, por J. Lineros (<https://ebird.org/checklist/S43274562>). En marzo de 2019 la especie es avistada nuevamente por B. Gallardo, F. Medrano, S. Montecino, V. Pantoja e I. Tejada

(<https://ebird.org/checklist/S54118104>), y luego en noviembre del mismo año por P. Marshall y C. Moreno (<https://ebird.org/checklist/S61133044>).

En el bofedal Sitani/Isluga incluso se ha registrado la reproducción de la especie, con observaciones de nidos y de juveniles. De forma inesperada, tal y como se ocurre para las poblaciones que anidan en tierras bajas, la reproducción aparentemente se realizaría en la primavera austral, con nidos con huevos en noviembre y juveniles en febrero. Por su distribución, la presencia de siete colores en el altiplano chileno probablemente corresponda a *T.r. alticola*.

FIGURA 3.
Juvenil de Siete colores
en Colchane.
Febrero 2018
Foto: José Lineros



Además, en el mismo sitio, y al igual que en humedales de tierras bajas, también se han registrado ejemplares de **Trabajador** (*Phleocryptes melanops*). Esto podría sugerir que la distribución de ambas especies se encuentra principalmente limitada por la distribución de la totora, por lo que ésta se podría considerar un recurso clave para su existencia. En el caso del altiplano chileno, este

ambiente es particularmente escaso, siendo este bofedal uno de los pocos sitios conocidos en Chile, sino el único, que presenta este tipo de vegetación en altura. Lamentablemente el bofedal Sitani/Isluga no se encuentra protegido –queda fuera de los límites del cercano Parque Nacional Volcán Isluga–, por lo que su permanencia en el tiempo no está asegurada.



FIGURA 4.
Humedal en
Estancia Vega Castillo.
Septiembre 2015
FOTO: José Díaz

Presencia del siete colores en la región de Magallanes

Sobre la presencia del Siete colores en el extremo austral de Sudamérica, Imberti (2003) mencionaba que la especie podría estar expandiéndose al sur del continente, con nuevas localidades conocidas para la provincia de Santa Cruz, Argentina, siendo necesario explorar humedales de la región de Magallanes en su búsqueda. Luego, en 2016 la especie es mencionada como accidental al noreste de Magallanes (Couve y Vidal, 2016), lo que correspondería a un registro en Torres del Paine, en Laguna Paso la Muerte.

El siguiente registro en la región de Magallanes fue en febrero de 2017 en el sector de Estancia Vega Castillo, instancia en que se fotografiaron 6 individuos (5 adultos y un juvenil); correspondiendo además al primer registro de reproducción en la región (<https://ebird.org/checklist/S34264117>). Ese mismo mes se vuelve a visitar la zona en

búsqueda de la especie y se detectan 5 individuos, correspondiendo a 3 adultos y 2 juveniles (<https://ebird.org/checklist/s76776462>)

En los años posteriores se han acumulado registros durante todos los meses del año, lo que indicaría que la especie es residente del sector; el número máximo de individuos avistados fue de 20, en octubre de 2018 (<https://ebird.org/checklist/S49316027>).

El hábitat en que el ave fue encontrada en Estancia Vega Castillo corresponde a una red de humedales con zonas de totorales de *Schoenoplectus* sp. de 450 hectáreas de extensión, que se ubican al sur del Lago Toro en la comuna de Torres del Paine, 84 km. al norte de Puerto Natales (ver Fig. 4). La estancia es propiedad de Nestor Gallardo, cuyo humedal es administrado por su hijo Mauricio Gallardo.



FIGURA 5.
Siete colores en
Estancia Vega Castillo.
Febrero 2017
FOTO: José Díaz



FIGURA 6.
Juvenil de Siete colores en
Estancia Vega Castillo.
Febrero 2017
FOTO: José Díaz

El sitio históricamente ha tenido usos ganaderos, siendo utilizado para pastoreo de ganado ovino y bovino, sin embargo, en los últimos años se ha trabajado en reducir las actividades no compatibles con la conservación debido a la gran diversidad de aves que concentra (104 especies), por lo cual han cambiado los usos y presiones sobre el sitio, utilizándolo de manera casi exclusiva durante los meses estivales para el aviturismo, y con protocolos para su cuidado, como la prohibición de *playback* y extracción de basura. En este complejo de humedales, la especie ha sido avistada en varias oportunidades en todas las localidades expuestas en la figura 1.

Además de la Estancia Vega Castillo, la especie también ha sido avistada en las inmediaciones del Parque Nacional Torres del Paine; en la Laguna Los Juncos en enero de 2019 (<https://ebird.org/checklist/S5158244>), nuevamente en un ambiente de *Schoenoplectus* sp.; y en la Laguna El Paso en marzo de 2019 (<https://ebird.org/checklist/S54483428>).

Asimismo, se ha observado en reiteradas ocasiones en la costanera de Punta Arenas a más de 330 km al sur de la Estancia Vega Castillo, entre octubre y diciembre. Este sector está altamente deteriorado, con baja conectividad de hábitat y alta fragmentación. Ubicado en el borde de la costanera de la Ciudad de Punta Arenas, es una zona con alto tránsito de personas y muy expuesta a los vientos del

Estrecho de Magallanes, situación que contrasta de manera importante respecto a los otros hábitats en donde ha sido avistada la especie en la región. En esta zona suele ser visto compartiendo hábitat con las especies Trabajador y Run-run (*Hymenops perspicillatus*), aunque este último solo durante la temporada estival dada su migración.

¡A buscar Siete colores!

La distribución del Siete colores en Chile ha sido tradicionalmente señalada para la zona centro-sur del país, entre las regiones de Atacama y Aysén; además, desde hace algunas décadas se conoce a la subespecie *T.s. loaensis* en la ribera del río Loa (región de Antofagasta). Pese a que en durante los últimos años se habían registrado en eBird algunas observaciones en las regiones de Tarapacá y Magallanes, su presencia regular en estos sitios -incluyendo su reproducción- no se había descrito.

En el altiplano de la región de Tarapacá, el microhábitat sobre el cual se han reportado los distintos ejemplares de la especie se conforma predominantemente por vegetación palustre con especies de totora poco habituales en el altiplano chileno. Pero es posible que existan más sitios similares, en las que además se encuentren ejemplares de Trabajador. Por su escasa representatividad en el territorio nacional, resulta de mucho interés identificarlos y protegerlos.

Por otra parte, en la región de Magallanes desde 2017 existen numerosos registros de Siete colores en el sector de Torres del Paine, principalmente en Estancia Vega Castillo, pero también en otros sitios. No hay claridad de si se trata de una colonización reciente o si, al menos en el caso de Estancia Vega Castillo (cuyo acceso permanecía muy limitado hasta hace poco tiempo), se encontraba presente ya hace años. Esto último resulta una hipótesis posible, ya que a menos de 100 km al norte, en Argentina, el siete colores es una especie regular con bastantes registros históricos.

Por lo anterior, invitamos a las observadoras y observadores de aves a poner mayor atención ante la eventual presencia de Siete colores en humedales de los extremos norte y sur de Chile, así como también a describir detalles de sus observaciones y del comportamiento de los individuos avistados. Es importante considerar en todo momento la posibilidad de registrar la especie en humedales con vegetación palustre, incluso en localidades donde no existen registros previos. En este sentido, la contribución de múltiples observadoras y observadores de aves en distintas latitudes de Chile es fundamental para precisar la información existente y mejorar el conocimiento sobre la especie en el país, entregando datos acerca de su distribución o incluso reportando nuevos sitios de reproducción.

Literatura citada:

- Clock, B. 2020.** Many-colored Rush Tyrant (*Tachuris rubrigastra*), version 1.0. In Birds of the World (J. del Hoyo, A. Elliott, J. Sargatal, D.A. Christie, and E. de Juana, Editors). Cornell Lab of Ornithology, Ithaca, NY, USA. <https://doi.org/10.2173/bow-mcrtyr1.01>
- Couve, E; C. Vidal, J. Ruiz-Tagle. 2016.** Aves de Chile sus Islas Oceánicas y Península Antártica.
- Gigoux, E. 1929.** Contribución a la Ornitología Chilena: «Aves de la provincia de atacama de las familias Tyrannidae y Furnariidae». Boletín del Museo Nacional. Tomo XII
- Goodall, J.D; Johnson A.W, Philippi R.A. 1946.** Las Aves de Chile su conocimiento y sus costumbres. Tomo Primero. Platt Establecimientos Gráficos S.A. Buenos Aires, Argentina.
- Hellmayr, C.E. 1932.** The birds of Chile. Field Museum of Natural History. Chicago, Estados Unidos
- Imberti, S. 2003.** Notes on the distribution and natural history of some birds in Santa Cruz and Tierra del Fuego provinces, Patagonia, Argentina. Cotinga 19:15-24.
- Jaramillo, A. 2003.** Birds of Chile. Christopher Helm, Londres, Reino Unido.
- Johnson, A.W. 1967.** The Birds of Chile and Adjacent regions of Argentina, Bolivia and Peru, Volume II. Platt Establecimientos Gráficos S.A. Buenos Aires, Argentina.
- Martínez, D; González G. 2017.** Aves de Chile: guía de campo y breve historia natural. Ediciones del Naturalista. Santiago, Chile.
- González-Acuña, D; Figueroa, R. 2018.** Siete colores (p. 470). En Medrano F, R Barros, HV Norambuena, R Matus & F Schmitt. Atlas de las aves nidificantes de Chile. Red de Observadores de Aves y Vida Silvestre de Chile. Santiago, Chile.
- Ohlson, J; J. Fjeldså, P. Ericson. 2008.** Tyrant flycatchers coming out in the open: phylogeny and ecological radiation of Tyrannidae (Aves, Passeriformes). Zoologica Scripta 37