

# Juego: El Ave Incógnita

## Respuesta número anterior

Esperamos que dentro de vuestro tiempo libre durante todos estos meses, además de “pajarear” y leer los interesantísimos artículos de La Chiricoca, pudieron disponer de algunos minutos, horas o quizás días, para aclarar la identidad de nuestra desconocida ave, que con letargo nos mira por el rabillo del ojo ocultando el pico en su algo inflado y tupido plumaje. ¿Aceptaron el desafío?! ¿Se arriesgaron?! Bueno, ahora veremos que tal les fue.

Comenzaremos como es nuestro habitual proceder, haciendo un examen general de la fotografía, lo que es muy útil cuando debemos identificar a un ave. El reconocer su entorno natural o hábitat nos puede dar muchas pistas de cómo vive y a qué grupo de emplumadas pertenece. Entonces, vamos al análisis: vemos un espejo de agua con vegetación posiblemente **Gramma** (*Distichlis*) y **Junquillo** (*Scirpus*), también se pueden apreciar otras aves: **Pato colorado**, **Tagüita del norte** y **Pitotoy grande**, que no entraban en el juego, pero que igual pudieron haber sido identificadas, de las cuales no entraremos en detalle pero tenemos claridad que se trata de aves acuáticas. Finalmente al centro encontramos “el ave incógnita” que por sus características generales, a pesar de encontrarse media enrollada en posición de descanso, reconocemos sus patas largas y marcada línea superciliar, a lo que le sumamos el hábitat donde se encuentra. Con estos datos podemos atrevernos a decir que se trata de un escolopácido, más precisamente un tipo de playero. Por el largo de sus patas y robustez no es un playero pequeño. Revisando los playeros medianos y grandes de nuestra ornitofauna, vemos que la gran mayoría son notoriamente barrados o moteados. Nuestro ejemplar es más bien de color casi uniforme. Quizás se podría asimilar a la **Becacina chica** (*Limnodromus griseus*) en plumaje de reposo, pero ésta, además de ser una especie errante en Chile, tiene las patas amarillo verdosas. Otro postulante es el **Playero grande** (*Catoptrophorus semipalmatus*) también en plumaje de reposo, (no olvidar que casi la totalidad de los playeros son migratorias boreales en nuestro país), pero tiene las patas gris más claras y el plumaje más gris con poco pardo, además en nuestro ejemplar incógnito se observa algo de ocre en las plumas de la base del pico. Todas estas características nos llevan al candidato definitivo que se trata, sin más preámbulo, del **Zarapito de pico recto** (*Limosa haemastica*) en plumaje de reposo, descartando a otros zarapitos por lo barrado y moteado, como el **Zarapito moteado** (*Limosa fedoa*).

Congratulamos a los que lograron una correcta identificación, especialmente a aquellos que se superaron. Y a los que no lo lograron, una vigorosa voz de aliento para seguir intentándolo y no olviden que el secreto está en leer La Chiricoca, participar en ObsChile, salir a pajarear y guardar y compartir sus listas en eBird.

### Nuevo Desafío

Aquí les dejamos un nuevo reto a superar que pondrá a prueba nuevamente sus habilidades plumíferas, ¿de quién será esta patita, alita y colita?! El juego se ve entretenido, puedes resolverlo en compañía de tus amigos o familia, la unión hace la fuerza. Y como de costumbre espera la respuesta en la próxima Chiricoca.



**Zarapito de pico recto** (*Limosa haemastica*), foto Ronny Peredo.

